

# 6

Αίτηση  
Συμμετοχής

Οι διαγωνιζόμενοι πρέπει να στείλουν στους οργανωτές :

- συμπληρωμένη αίτηση συμμετοχής
- μια φωτοτυπία αστυνομικής ταυτότητας ή άλλου εγγράφου που αποδεικνύει την ηλικία του διαγωνιζόμενου.
- μια φωτοτυπία αποδεικτικού κατάθεσης του ποσού της συμμετοχής από την τράπεζα με το ονοματεπώνυμο του καταθέτη.

Αριθμός λογαριασμού τραπεζής του  
Συλλόγου Γονέων για τις καταθέσεις:  
ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 5251 - 055347 - 442  
(Καραμήτσος Αντώνιος του Βασιλείου)

Στην περίπτωση απουσίας του διαγωνιζόμενου το ποσό της συμμετοχής δεν επιστρέφεται.

Τα έντυπα αυτά θα πρέπει να σταλούν  
έως **20 Μαρτίου 2012** στην διεύθυνση:

**ΒΑΡΒΟΥΤΕΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΠΤΟΛΕΜΑΪΔΑΣ**  
ΔΗΜΗΤΡΑΣ 1, 50200, ΠΤΟΛΕΜΑΪΔΑ  
ή στο E-mail: tchuev@yahoo.com  
ή στο ΦΑΞ: 24630-53503

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Ακορντεόν Πτολεμαΐδας καθώς και για αιτήσεις συμμετοχής, μπορείτε να περιηγηθείτε στην ιστοσελίδα του Διαγωνισμού στο:

<http://accordionptolemaida.weebly.com>



## Paris - Moscow Duo



Η μουσική πολύ συχνά προκύπτει μέσα από εξαιρετικές συναντήσεις, από τη χημεία των προσωπικοτήτων αλλά και από τη συνέργεια και την αλληλοσυμπλήρωση γύρω από ένα κοινό πάθος.

Η γέννηση του **Paris - Moscow Duo** είναι ένα τέτοιο παράδειγμα.

Το 1997, ο δρόμος ενός νεαρού της Σιβηρίας

διασταυρώθηκε με μια Βουργουνδή.

Μετά από μια γεμάτη σολιστική καριέρα, ο Ρομάν και η Ντομί αποφάσισαν να προτείνουν ένα μουσικό ταξίδι μέσω των αιώνων, του στυλ, ανάμεσα στο Παρίσι και τη Μόσχα.

Είναι η αντιπαράθεση 2 κόσμων, 2 πολιτισμών, 2 τρόπων παιχνιδιού, 2 διαφορετικών αντιλήψεων σχετικά με τη μουσική. Μια αντιπαράθεση από τη μία προσανατολισμένη στο γαλλικό βαριετέ και τις μουζέτες και από την άλλη στην κλασική και τη ρώσικη φολκλορική μουσική παράδοση.

Από το Φεβρουάριο του 1998 το ντουέτο **PARIS - MOSCOW**, είχε την ευκαιρία να επιδείξει το ρεπερτόριό του σε πολλές συναυλίες και φεστιβάλ, τόσο στη Γαλλία όσο και στη Ρωσία, αλλά και σε πολλές άλλες χώρες: τη Δανία, την Ιταλία, την Πολωνία, την Κίνα, την Πορτογαλία, τη Λιθουανία, τον Καναδά, την Αγγλία, την Νορβηγία, την Ισπανία, την Ελβετία ...

Με το χιούμορ του Ρομάν, τον ενθουσιασμό της Ντομί αυτά τα ταξίδια είναι πάντα στιγμές ευτυχίας και κοινής χαράς.

Το **Paris - Moscow duo** θα εμφανιστεί για πρώτη φορά στην Ελλάδα στα πλαίσια του Διαγωνισμού το Σάββατο 5 Μαΐου 2012 στην Αίθουσα του Πνευματικού Κέντρου Πτολεμαΐδας.

Η Εισοδος στη συναυλία είναι ελεύθερη για τους συμμετέχοντες του Διαγωνισμού

ΒΑΡΒΟΥΤΕΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΠΤΟΛΕΜΑΪΔΑΣ  
ΚΟΙ.Π.Π.ΑΠ  
ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ  
ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΟΝΕΩΝ ΔΗΜ. ΩΔΕΙΟΥ ΠΤΟΛΕΜΑΪΔΑΣ

# 1ος

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ  
ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ  
ΠΤΟΛΕΜΑΪΔΑΣ



ΠΤΟΛΕΜΑΪΔΑ 5-6 Μαΐου 2012

# 1

## Γενικοί Κανόνες

Στο Διαγωνισμό έχουν δικαίωμα συμμετοχής:

- **σπουδαστές** όλων των επιπέδων και απόφοιτοι τμημάτων ακορντεόν ελληνικών ωδείων
- **φοιτητές** και απόφοιτοι των ανωτέρων και ανωτάτων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων της Ελλάδας
- **εμπειροτέχνες** ακορντεονίστρες και ακορντεονίστες που σπουδάζουν ακορντεόν σε μη αναγνωρισμένα ιδρύματα
- **σπουδαστές και φοιτητές** εκπαιδευτικών ιδρυμάτων του εξωτερικού (όσοι έχουν ελληνική υπηκοότητα)
- **σύνολα** μουσικής δωματίου και **ορχήστρες** που έχουν στη σύνθεση τους τουλάχιστον ένα ακορντεόν

Ο διαγωνισμός θα είναι για σολίστες και συγκροτήματα σε ακόλουθες κατηγορίες:

- **ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α:** σολίστες γεννημένοι μετά την 1.01.2002 που χρησιμοποιούν οποιοδήποτε είδος ακορντεόν. **Συμμετοχή 20 €**
- **ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Β:** σολίστες γεννημένοι από 1.01.2001 έως 31.12.2001 που χρησιμοποιούν οποιοδήποτε είδος ακορντεόν. **Συμμετοχή 20 €**
- **ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ C:** σολίστες γεννημένοι από 1.01.2000 έως 31.12.2000 που χρησιμοποιούν οποιοδήποτε είδος ακορντεόν. **Συμμετοχή 20 €**
- **ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ D:** σολίστες γεννημένοι από 1.01.1999 έως 31.12.1999 που χρησιμοποιούν οποιοδήποτε είδος ακορντεόν. **Συμμετοχή 20 €**
- **ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ E:** σολίστες γεννημένοι από 1.01.1998 έως 31.12.1998 **Συμμετοχή 30 €**. Υποκατηγορίες **E1:** ακορντεόν με μελωδικά μπάσα **E2:** ακορντεόν με στάνταρ μπάσα
- **ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ F:** σολίστες γεννημένοι από 1.01.1996 έως 31.12.1997 **Συμμετοχή 30 €** Υποκατηγορίες: **F1:** ακορντεόν με μελωδικά μπάσα **F2:** ακορντεόν με στάνταρ μπάσα
- **ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ G:** σολίστες γεννημένοι από 1.01.1994 έως 31.12.1995. **Συμμετοχή 30 €**. Υποκατηγορίες: **G1:** ακορντεόν με μελωδικά μπάσα **G2:** ακορντεόν με στάνταρ μπάσα
- **ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ H:** σολίστες χωρίς όριο ηλικίας. **Συμμετοχή 40 €**. Υποκατηγορίες: **H1:** ακορντεόν με μελωδικά μπάσα. **H2:** ακορντεόν με στάνταρ μπάσα
- **ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ I1:** μουσικά σύνολα από 2 μέχρι 8 άτομα που έχουν στη σύνθεση τους τουλάχιστον ένα ακορντεόν και μέσος όρος ηλικίας των μελών του συνόλου έως 16 ετών. **Συμμετοχή 60 € έως 4 άτομα, 80 € από 5 έως 8 άτομα**
- **ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ I2:** μουσικά σύνολα από 2 μέχρι 8 άτομα που έχουν στη σύνθεση τους τουλάχιστον ένα ακορντεόν χωρίς όριο ηλικίας. **Συμμετοχή 80€ έως 4 άτομα, 100 € από 5 έως 8 άτομα**
- **ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ J:** ορχήστρες με αριθμό ατόμων από 9 και πάνω που έχουν στη σύνθεση τους τουλάχιστον ένα ακορντεόν. **Συμμετοχή 150 €**

# 2

## Πρόγραμμα

Οι Διαγωνιζόμενοι πρέπει να ερμηνεύσουν, ανάλογα με την κατηγορία που δήλωσαν τα παρακάτω προγράμματα:

- ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ A και B:** 2 κομμάτια συνολικής διάρκειας έως 6 λεπτά
- ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ C και D:** 2 ή 3 κομμάτια συνολικής διάρκειας έως 8 λεπτά
- ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ E:** Ελεύθερο πρόγραμμα διάρκειας έως 10 λεπτά
- ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ F:** Ελεύθερο πρόγραμμα διάρκειας έως 12 λεπτά
- ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ G:** Ελεύθερο πρόγραμμα διάρκειας έως 15 λεπτά
- ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ H:** Ελεύθερο πρόγραμμα διάρκειας έως 20 λεπτά
- ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ I1:** Ελεύθερο πρόγραμμα διάρκειας έως 15 λεπτά
- ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ I2:** Ελεύθερο πρόγραμμα διάρκειας έως 20 λεπτά
- ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ J:** Ελεύθερο πρόγραμμα διάρκειας έως 20 λεπτά

Η σειρά εκτέλεσης των κομματιών θα πρέπει να δηλωθεί στην αίτηση συμμετοχής. Αλλαγές στη σειρά των κομματιών δεν επιτρέπονται.



# 3

## Κριτική Επιτροπή

Την κριτική επιτροπή του διαγωνισμού θα αποτελέσουν γνωστοί σολίστες και καθηγητές της Ελλάδας και του εξωτερικού.

Τα μέλη της κριτικής επιτροπής θα βαθμολογήσουν τους διαγωνιζόμενους με βαθμούς από 50 έως 100.

Εάν ένα μέλος της επιτροπής έχει οποιαδήποτε σχέση με έναν από τους διαγωνιζόμενους (π.χ. είναι, ή ήταν δάσκαλός του) τότε δεν έχει δικαίωμα να βαθμολογήσει τον συγκεκριμένο διαγωνιζόμενο. Οι αποφάσεις της κριτικής επιτροπής θα είναι τελικές και δεν μπορούν να αλλάξουν.

# 4

## Πρόγραμμα Εκδηλώσεων

Ο Διαγωνισμός θα διεξαχθεί σε δυο μέρες και συγκεκριμένα:

- **ΣΑΒΒΑΤΟ** 5 Μαΐου από 14.00 μέχρι 19.00 και
- **ΚΥΡΙΑΚΗ** 6 Μαΐου από 10.00 - 13.00 θα γίνουν ακροάσεις του Διαγωνισμού
- **ΚΥΡΙΑΚΗ** 6 Μαΐου στις 19.00 θα γίνει η απονομή των βραβείων και GALA - συναυλία των νικητών του Διαγωνισμού.



# 5

## Βραβεία Έπαθλα

Σε κάθε κατηγορία οι 3 διαγωνιζόμενοι με τους καλύτερους βαθμούς θα πάρουν δίπλωμα για την πρώτη, την δεύτερη και την τρίτη θέση. Η κριτική επιτροπή έχει δικαίωμα να μοιράσει ένα βραβείο σε 2 ή περισσότερους διαγωνιζόμενους, επίσης έχει δικαίωμα να μην δώσει κάποιο από τα βραβεία.

Χρηματικά έπαθλα θα απονεμηθούν σύμφωνα με την απόφαση της κριτικής επιτροπής.

Με την απόφαση της κριτικής επιτροπής οι βραβευμένοι από όλες τις κατηγορίες λαμβάνουν μέρος στην τελική συναυλία των νικητών την Κυριακή 6 Μαΐου, στη διάρκεια της οποίας θα γίνει η απονομή των βραβείων και των διπλωμάτων.

Αν κάποιος νικητής του Διαγωνισμού αρνηθεί να πάρει μέρος στην Συναυλία των Νικητών, χάνει το βραβείο του.